DOSSIER DE PRESSE

MA MAISON FAIT CLIC CLAC

PARUTION TROIS PETITS POINTS - OCTOBRE 2023

"Dans une langue ingénieuse qui joue avec les mots et manipule les sonorités, Barbara Glet et Louis Galliot livrent une pépite sonore qui fourmille de trouvailles musicales et littéraires en tout genre, dénichées à partir d'un terrain de jeu aussi simple que fécond : la maison, espace infini d'exploration où se vivent toutes sortes de péripéties. Des illustrations de Camille Nicolazzi"

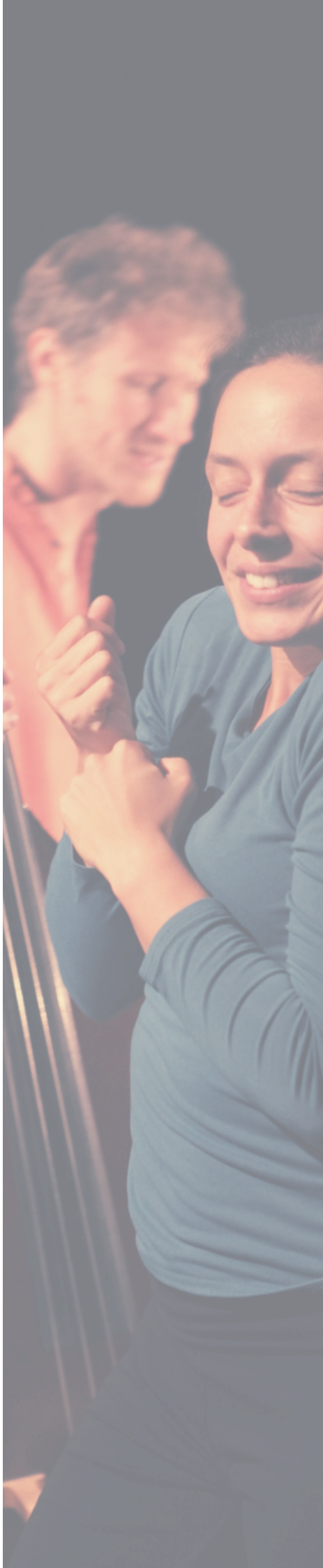
Editions Trois Petits Points

BARBARA GLET & LOUIS GALLIOT

Barbara Glet et Louis Galliot se rencontrent pendant un festival de conte et c'est leur goût mutuel pour les histoires qui va les rapprocher. Chacun à leur façon, elle à travers les mots, lui par le biais de la musique, ils ont à cœur de raconter le plus sincèrement possible des histoires qui les touchent.

Leurs parcours convergent là où la parole, la musique et le geste s'imbriquent pour que jaillisse l'histoire. Une connivence artistique forte au service d'une narration polyphonique.

SUIVRE LE DUO



COUP DE CŒUR

Charles Cros ACADÉMIE

“ Issu d’un spectacle au titre éponyme, ce disque regroupe un joli florilège de chansons, courts récits et comptines pour les très jeunes enfants, aux tonalités joyeuses et originales, pleines de fantaisie. Dans cette drôle de baraque, la baignoire devient frégate, les bisous pleuvent en cascade, les petits pois se lancent dans une course-poursuite, la lune salue la nuit depuis sa balançoire tandis que la poule sur son mur réserve aux petites oreilles une surprise jubilatoire.
Les musiques, aux arrangements subtils, jouées à l’accordéon, contrebasse et batterie, parfois même au cor anglais ou bâton de pluie, les paroles légères, poétiques et souvent humoristiques, et surtout leur interprétation à deux voix font la part belle aux harmonies délicates, aux jeux sonores inventifs et aux bruitages discrets.
Ce disque vient renouveler avec grâce la création pour les tout-petits, faisant confiance à leur capacité d’apprécier des compositions d’une grande exigence musicale.”

SELECTION 2024

“ Dans cette maison qui fait clic-clac et bien d’autres choses, nous retrouvons avec bonheur des idées drôles, à hauteur d’enfant.
Barbara Glet et Louis Galliot jouent avec la langue, inventent des mots, dans une ambiance joyeuse, remplie de tendresse.
Les textes naviguent entre le parlé-chanté et la chanson. Petites chansons délicieuses, souvent drôles, comme « Une poule sur un mur », qui déconstruit avec humour la comptine bien connue. Une sensation de paix se dégage de la « Chanson de la nuit » qui peut doucement amener le sommeil.
Les instruments (contrebasse, accordéon et batterie), joués par Louis Galliot, Pierre Cussac, Philippe Boudot, partagent le même esprit, accompagnent, plutôt enrobent les chansons, et utilisent aussi des modes de jeux inhabituels et fort intéressants.
Une petite merveille, un havre de douceur. “

JANVIER 2024

COUP DE COEUR 2024 DES BIBLIOTHÈQUES DE PARIS

“ Issu d’un spectacle, le duo nous embarque dans un voyage musical et sonore dans l’univers quotidien des tout-petits en mêlant réalité et imaginaire.

Le CD alterne entre des textes, accompagnés de musique et des chansons. Les deux auteurs ont pris un soin particulier au choix des mots pour leurs sonorités et utilisent des onomatopées. Leurs voix jouent beaucoup sur l’expressivité et le rythme et les instruments (batterie, contrebasse, accordéon) jouent de manière traditionnelle ou créent des bruitages.

Une proposition joyeuse, ambitieuse, bien pensée faisant la part belle à l’imagination et à la fantaisie ! ”

EMISSION

Ecoute, il y a un éléphant dans le jardin !

AligreFM

BLOG

Des enfants à l'écoute

Barbara Glet

Philippe Boudot

Pierre Cussac

Louis Galliot

Maison de littérature sonore pour la jeunesse

Trois Petits Points

Maison de littérature sonore pour la jeunesse

Trois Petits Points

Le site internet

Trois Petits Points a une tendresse particulière pour la fiction sonore : ici, c'est le jeu des comédiens, des bruitages et des ambiances sonores qui donnent vie à un texte au préalable scénarisé. A la frontière de la littérature, du théâtre et du cinéma, ce genre artistique plonge les enfants dans un spectacle audio.

CONTACT PRESSE

Productions Anecdotiques
productions.anecdotiques@gmail.com
06.26.28.98.18